

Premio Bertoli – Regolamento Edizione 2018

6^ EDIZIONE PREMIO PIERANGELO BERTOLI

Bando di concorso – Categoria NUOVI CANTAUTORI

Iscrizioni aperte dal 7 dicembre 2017 al 16 aprile 2018

Dopo il grandissimo successo dell'edizione appena conclusasi, il Premio Pierangelo Bertoli comunica che, data la grande richiesta, si aprono le iscrizioni per la 6^ edizione che si terrà nel 2018.

Questo è il regolamento:

La 6^ edizione del Premio PIERANGELO BERTOLI, dedicato al Cantautore sassolese, è indetta dall'ASSOCIAZIONE CULTURALE MONTECRISTO, dal COMUNE DI MODENA, COMUNE DI SASSUOLO, con la collaborazione di ARCI NAZIONALE CIRCUITO MUSICALE, ARCI REAL, ARCI MODENA, il pieno appoggio della famiglia Bertoli e la Direzione Artistica di Alberto Bertoli e Riccardo Benini. Il valore artistico di Pierangelo Bertoli è stato talmente elevato da motivare la nascita di questo concorso che intende premiare i Cantautori che, come ha fatto Pierangelo, siano capaci di arrivare al cuore della gente, attraverso i contenuti dei loro testi in primis, l'impegno sociale e il non uniformarsi alle tendenze di pensiero e di moda attuali.

Sono ammessi al PREMIO PIERANGELO BERTOLI – sezione NUOVI CANTAUTORI coloro che scrivano i testi delle proprie opere (o che siano almeno coautori della parte testuale), che presentino un brano inedito in lingua italiana o in dialetto (mai uscito sul mercato discografico). Si precisa che non esistono limiti di età anagrafica per l'iscrizione al Premio. Il termine di iscrizione è stabilito entro e non oltre il 16 aprile 2018.

La domanda dovrà essere spedita o tramite posta elettronica all'indirizzo premiobertoli@bertolifansclub.org o per posta ordinaria all'indirizzo: **ASSOCIAZIONE CULTURALE MONTECRISTO** - via Rainusso 130 - 41124 Modena. In quest'ultimo caso farà fede il timbro postale.

La Direzione Artistica non risponde del materiale non pervenuto per disguidi postali o simili. La quota di iscrizione è fissata in €. 20,00 (ventieuro) che dovrà essere versata, al momento dell'iscrizione, tramite bonifico bancario ai seguenti estremi: **IBAN: IT 55 W 02008 67015 000102836497 intestato a ASSOCIAZIONE CULTURALE MONTECRISTO.**

Alla domanda di iscrizione, dovrà essere allegata la seguente documentazione:

- Scheda di iscrizione compilata in tutte le sue parti.
- Brano inedito che si intende presentare in formato mp3 in caso di domanda via mail, o su supporto cd in caso di posta ordinaria.
- File o fotocopia del testo.
- Indicazione di n° 3 canzoni di Pierangelo Bertoli, che il candidato sente di potere interpretare perché appartenenti alle sue corde artistiche.
- Brevi note di presentazione dell'Artista.
- Ricevuta del bonifico bancario effettuato (anche fotocopia) o numero di CRO o di riferimento del suddetto.

Tra tutte le iscrizioni pervenute, la Direzione Artistica del Premio sceglierà **26 Semifinalisti** che saranno invitati alle due Prefinali dal vivo, che si terranno a Castelfranco Emilia il 4 e 5 maggio 2018, con inizio alle ore 21 (convocazione ore 14), dalle quali usciranno gli 8 Finalisti.

Nel corso della suddetta Prefinale, gli Artisti dovranno eseguire n° 2 brani da loro composti, compreso il brano iscritto al Premio. L'ordine di scaletta sarà determinato da un sorteggio effettuato davanti a un Pubblico Ufficiale.

Gli 8 Artisti selezionati per la Finale parteciperanno alla serata finale del Premio Pierangelo Bertoli che si terrà a novembre 2018 in un Teatro modenese e saranno accompagnati da una band composta da alcuni musicisti storici di Pierangelo Bertoli e diretta da Marco Dieci che vanta la più lunga carriera musicale al fianco del Cantautore.

Gli 8 Artisti selezionati per la Finale dovranno spedire, entro e non oltre il 30/06/2017 la seguente ulteriore documentazione:

- Partitura musicale della melodia e, in foglio separato, degli accordi con relativi cambi sul testo (come per deposito S.I.A.E.). Attenzione: l'esibizione con i componenti della band storica di Pierangelo è obbligatoria anche se concordabile nelle modalità di esecuzione. La presenza di qualsiasi musicista in aggiunta all'Artista in gara dovrà essere concordata preventivamente con la Direzione Artistica entro la settimana seguente alla qualificazione alla finale.
- Eventuali loop elettronici o sequenze non riproducibili se indispensabili.
- Breve filmato (della durata inferiore al minuto), in formato mp4, contenente una presentazione dell'Artista e del brano finalista, con il sottofondo musicale della canzone.

Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei partecipanti, i quali potranno godere di particolari agevolazioni in esercizi alberghieri convenzionati con il Premio.

Gli Artisti che hanno inciso nel loro brano sequenze o hanno registrato i loro brani con più di 3 strumenti, hanno l'obbligo di inviare le tracce degli strumenti in L/R con il click. In questo modo, le parti non riproducibili dai musicisti sul palco saranno eseguite dalle sequenze. Ciò permetterà una riproduzione più fedele possibile alla registrazione, anche se non si garantisce la fedeltà assoluta.

La Direzione del Premio si solleva da ogni responsabilità riguardante la presenza di oggetti, costumi o altri elementi scenici, alla loro integrità, e ne consente l'utilizzo soltanto se lo stesso rimane nei limiti della decenza e del buon gusto.

Lo svolgimento del Premio sarà il seguente:

- Prove il giorno stesso dell'evento dalle ore 14:00 con la band diretta da Marco Dieci.
- Performance nella serata, quando gli 8 NUOVI CANTAUTORI si esibiranno eseguendo il loro brano inedito presentato al Premio. Si precisa che la versione live del brano sarà il più possibile fedele all'originale DEMO presentato con l'iscrizione, per quanto non possa esserne garantita la fedeltà totale.
- Degli 8 NUOVI CANTAUTORI che si esibiranno, la Commissione del Premio ne sceglierà 4 che accederanno alla fase finale, quando, oltre al brano inedito eseguito con la band suddetta, si esibiranno nell'esecuzione di un brano del repertorio di Pierangelo Bertoli tra i 3 indicati nella domanda, insindacabilmente scelto dalla Commissione Artistica del Premio.
- Tra i 4 finalisti sarà decretato il vincitore del PREMIO PIERANGELO BERTOLI NUOVI CANTAUTORI a insindacabile giudizio della Commissione Artistica formata da personalità di spicco della Cultura musicale e letteraria italiana.

Il Premio consisterà in un riconoscimento in denaro pari a €. 3.000,00 (tremilaeuro), oltre alla partecipazione in qualità di ospite a manifestazioni di prestigio collaterali che si svolgeranno in Italia nel 2018, e a programmi televisivi.

Verrà assegnato anche il Premio Acep/Unemia del valore minimo di € 2.000,00 (duemilaeuro) ad uno degli 8 finalisti che non abbia ancora compiuto 35 anni d'età.

Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei partecipanti, i quali potranno godere di particolari agevolazioni in esercizi alberghieri convenzionati con il Premio.

Per ulteriori informazioni contattare ASSOCIAZIONE CULTURALE MONTECRISTO – tel. 059.331355 – 333.7668296 oppure 333.7984821