**Premio Bertoli – Regolamento Edizione 2017**

**5^ EDIZIONE PREMIO PIERANGELO BERTOLI**

Bando di concorso – Categoria NUOVI CANTAUTORI

***Iscrizioni aperte dal 1 dicembre 2016 al 31 marzo 2017***

Dopo il grande successo dell’edizione appena conclusasi, il Premio Pierangelo Bertoli comunica che data la grande richiesta si aprono le iscrizioni per la 5^ edizione che si terrà nel 2017.

Questo è il regolamento:

La 5^ edizione del Premio PIERANGELO BERTOLI, dedicato al Cantautore sassolese, è indetta dalla ASSOCIAZIONE CULTURALE MONTECRISTO, dal COMUNE DI MODENA, COMUNE DI SASSUOLO, con la collaborazione di ARCI NAZIONALE CIRCUITO MUSICALE, ARCI REAL, ARCI MODENA e con il pieno appoggio della famiglia Bertoli. Il valore artistico di Pierangelo Bertoli è stato talmente elevato da motivare la nascita di questo concorso che intende premiare i Cantautori che, come ha fatto Pierangelo, siano capaci di arrivare al cuore della gente, attraverso i contenuti dei loro testi in primis, l’impegno sociale e il non uniformarsi alle tendenze di pensiero e di moda attuali.

Sono ammessi al PREMIO PIERANGELO BERTOLI – sezione NUOVI CANTAUTORI coloro che scrivano i testi delle proprie opere (o che siano almeno coautori della parte testuale), che presentino un brano inedito in lingua italiana o in dialetto (mai uscito sul mercato discografico). Si precisa che non esistono limiti di età anagrafica per l’iscrizione al Premio. Il termine di iscrizione è stabilito entro e non oltre il 31 marzo 2017.

La domanda dovrà essere spedita o tramite posta elettronica all’indirizzo **premiobertoli@bertolifansclub.org** o per posta ordinaria all’indirizzo: **ASSOCIAZIONE CULTURALE MONTECRISTO** via Rainusso 130  41124 Modena. In quest’ultimo caso farà fede il timbro postale.

La Direzione Artistica non risponde del materiale non pervenuto per disguidi postali o simili.  La quota di iscrizione è fissata in €. 20,00 (ventieuro) che dovrà essere versata, al momento dell’iscrizione, tramite bonifico bancario ai seguenti estremi: **IBAN: IT 55 W 02008 67015 000102836497 intestato a ASSOCIAZIONE CULTURALE MONTECRISTO.**

Alla domanda di iscrizione, dovrà essere allegata la seguente documentazione:

– Scheda di iscrizione compilata in tutte le sue parti.
– Brano inedito che si intende presentare in formato mp3 in caso di domanda via mail, o su supporto cd in caso di posta ordinaria.
– File o fotocopia del testo.
– Indicazione di n° 3 canzoni di Pierangelo Bertoli, che il candidato sente di potere interpretare perché appartenenti alle sue corde artistiche.
– Brevi note di presentazione dell’Artista.
– Ricevuta del bonifico bancario effettuato (anche fotocopia) o numero di CRO o di riferimento del suddetto.

Tra tutte le iscrizioni pervenute, la Direzione Artistica del Premio sceglierà gli Artisti che saranno invitati alle Preselezioni dal vivo, che si terranno in tutta Italia, dalle quali usciranno gli 8 Finalisti.
Nel corso della suddetta Preselezione, gli Artisti dovranno eseguire n° 2 brani da loro composti, compreso il brano iscritto al Premio. L’ordine di scaletta sarà determinato da un sorteggio effettuato davanti a un Pubblico Ufficiale.

Gli 8 Artisti selezionati per la Finale parteciperanno alla serata finale del Premio Pierangelo Bertoli che si terrà a novembre 2017 in un Teatro modenese e saranno accompagnati da una band composta da alcuni musicisti storici di Pierangelo Bertoli, diretta da Marco Dieci che vanta la più lunga carriera musicale al fianco del Cantautore.

Gli 8 Artisti selezionati per la Finale dovranno spedire, entro e non oltre il 30/06/2017 la seguente ulteriore documentazione:
– Partitura musicale della melodia e, in foglio separato, degli accordi con relativi cambi sul testo (come per deposito S.I.A.E.). Attenzione: l’esibizione con i componenti della band storica di Pierangelo è obbligatoria anche se concordabile nelle modalità di esecuzione. La presenza di qualsiasi musicista in aggiunta all’Artista in gara dovrà essere concordata preventivamente con la Direzione Artistica.
– Eventuali loop elettronici o sequenze non riproducibili se indispensabili.

La presenza di qualsiasi musicista in aggiunta all’Artista in gara dovrà essere concordata preventivamente con la Direzione Artistica entro la settimana seguente alla vittoria della tappa di semifinale.

Gli Artisti che hanno inciso nel loro brano sequenze o hanno registrato i loro brani con più di 3 strumenti, hanno l’obbligo di inviare le tracce degli strumenti in L/R con il click. In questo modo, le parti non riproducibili dai musicisti sul palco saranno eseguite dalle sequenze. Ciò permetterà una riproduzione più fedele possibile alla registrazione, anche se non si garantisce la fedeltà assoluta.

La Direzione del Premio si solleva da ogni responsabilità riguardante la presenza di oggetti, costumi o altri elementi scenici, alla loro integrità, e ne consente l’utilizzo soltanto se lo stesso rimane nei limiti della decenza e del buon gusto.

Lo svolgimento del Premio sarà il seguente:

-Prove il giorno stesso dell’evento dalle ore 14:00 con la band diretta da Marco Dieci.
-Performance nella serata, quando gli 8 NUOVI CANTAUTORI si esibiranno eseguendo il loro brano inedito presentato al Premio. Si precisa che la versione live del brano sarà il più possibile fedele all’originale DEMO presentato con l’iscrizione, per quanto non possa esserne garantita la fedeltà totale.
– Degli 8 NUOVI CANTAUTORI che si esibiranno, la Commissione del Premio ne sceglierà 4 che accederanno alla fase finale, quando, oltre al brano inedito eseguito con la band suddetta, si esibiranno nell’esecuzione di un brano del repertorio di Pierangelo Bertoli tra i 3 indicati nella domanda, insindacabilmente scelto dalla Commissione Artistica del Premio.
Tra i 4 finalisti sarà decretato il vincitore del PREMIO PIERANGELO BERTOLI NUOVI CANTAUTORI a insindacabile giudizio della Commissione Artistica formata da personalità di spicco della Cultura musicale e letteraria italiana.

Il Premio consisterà in un riconoscimento in denaro pari a €. 3.000,00# (tremilaeuro), oltre alla partecipazione in qualità di ospite a manifestazioni di prestigio collaterali che si svolgeranno in Italia nel 2018, e a programmi televisivi.

Verrà assegnato anche il Premio Acep Unemia ad uno degli 8 finalisti che non abbia ancora compiuto 35 anni d’età.

Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei partecipanti, i quali potranno godere di particolari agevolazioni in esercizi alberghieri convenzionati con il Premio.
Per ulteriori informazioni contattare ASSOCIAZIONE CULTURALE MONTECRISTO – tel. 059.331355 – 333.7668296 oppure 333.7984821

...........................................................................................................................

**SCHEDA DI ISCRIZIONE**

 **Cognome.......................................... Nome ..................................................**

 **Eventuale nome d’arte (solo se c'è) ..............................................................**

 **nato/a a ................................................................. il .................................**

 **via ............................................................... n°............ CAP....................**

 **città........................................................... provincia......................................**

 **telefono....................................... e-mail .......................................................**

 **Titolo del brano presentato al Premio ...........................................................**

 **Autori della parte musicale del brano ..........................................................**

 **Autori della parte letteraria del brano ..........................................................**

 **N° di deposito SIAE del brano .....................................................................**

...........................................................................................................................

Ricordiamo che saranno assegnati anche i seguenti riconoscimenti:
**PREMIO PIERANGELO BERTOLI a un Artista BIG della Musica Italiana, cantautore, con una lunga comprovata carriera di successo e con almeno 15 Album all’attivo**
**PREMIO PIERANGELO BERTOLI “A MUSO DURO”**
**PREMIO PIERANGELO BERTOLI “PER DIRTI T’AMO”**
**PREMIO PIERANGELO BERTOLI “ITALIA D’ORO”**
a 3 Cantautori della Musica Italiana, per un’opera rappresentativa pubblicata tra il 2016 e il 2017 il cui valore sia riconosciuto all’unanimità dalla Commissione del Premio.

**PREMIO PIERANGELO BERTOLI**

**a un Artista BIG della Musica Italiana**

1. Sarà assegnato ad un Cantautore, con una lunga comprovata carriera di successo e con almeno 15 album all'attivo.
2. Una Commissione giudicante presieduta da una spiccata personalità del mondo della Cultura, della quale faranno parte Alberto Bertoli e Bruna Pattacini, deciderà ogni anno l'Artista premiato.
3. Sarà premiato un Artista le cui opere abbiano una rilevanza culturale, soprattutto per quel che riguarda i testi. Potranno anche essere premiate anche opere che trattano il tema dell'amore, purché affrontato con echi poetici mai banali così come è stato nelle opere di Pierangelo Bertoli.
4. Il Premio consisterà in una scultura creata appositamente per la manifestazione, dall'Artista Dario Brugioni, sul tema della copertina di un Album di Bertoli.

 **PREMIO PIERANGELO BERTOLI "A MUSO DURO"**

 **a un Cantautore della Musica Italiana**

1. Sarà assegnato ad un Cantautore, per un'opera rappresentativa pubblicata tra il 2016 e il 2017 il cui valore sia riconosciuto all'unanimità dalla Commissione.
2. Saranno prese in considerazione opere scritte in lingua italiana o in dialetto.
3. Le opere premiate dovranno essere state pubblicate all'interno di un album contenente almeno 8 brani. Non saranno presi in considerazione singoli o compilation.
4. Nello specifico il Premio Pierangelo Bertoli *“A muso duro”* sarà assegnato ad un Artista per un'opera sul tema dell'anticonformismo e dall'indipendenza intellettuale.

 **PREMIO PIERANGELO BERTOLI "PER DIRTI T'AMO"**

 **a un Cantautore della Musica Italiana**

1. Sarà assegnato ad un Cantautore, per un'opera rappresentativa pubblicata tra il 2016 e il 2017 il cui valore sia riconosciuto all'unanimità dalla Commissione.
2. Saranno prese in considerazione opere scritte in lingua italiana o in dialetto.
3. Le opere premiate dovranno essere state pubblicate all'interno di un album contente almeno 8 brani. Non saranno presi in considerazione singoli o compilation.
4. Nello specifico il Premio Pierangelo Bertoli *“Per dirti t'amo”* sarà assegnato ad un Artista per un opera che tratti il tema dell'amore anche sul piano universale.

**PREMIO PIERANGELO BERTOLI "ITALIA D'ORO"**

 **a un Cantautore della Musica Italiana**

1. Sarà assegnato ad un Cantautore, per un'opera rappresentativa pubblicata tra il 2016 e il 2017 il cui valore è riconosciuto all'unanimità dalla Commissione.
2. Saranno prese in considerazione opere scritte il lingua italiana o in dialetto.
3. Le opere premiate dovranno essere state pubblicate all'interno di un album contente almeno 8 brani. Non saranno presi in considerazione singoli o compilation.
4. Nello specifico il Premio Pierangelo Bertoli *“Italia d'oro”* sarà assegnato ad un Artista per un'opera descrittiva della situazione politico-sociale contemporanea o prospettica.